

こどもとしょかんだより



(令和7年)
5・6年生 加須市立図書館 2025年12月(第39号)

「ドリトル先生と月からの使い」

ヒュー・ロフティング／作

井伏 鱒二／訳 岩波書店

◆月からドリトル先生のもとへ、巨大なガがやってきて…。



「ブラックホールってなんだろう？」

額重 慎／文 倉部 今日子／絵
福音館書店

◆星や光などなんでもすいこむ天体、ブラックホールの正体は？



「宇宙ステーション

おしごと大図鑑」

野口 聡一／日本語版監修 DK 社／編
桑原 洋子／訳 河出書房新社

◆宇宙飛行士はステーションでどんな仕事や研究をしているのだろう？



特集

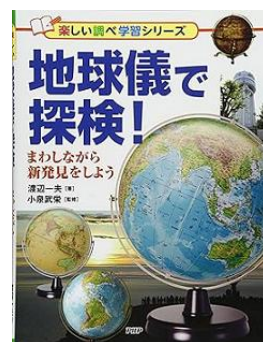
宇宙



「火星は…」

スザンヌ・スレード／文 千葉 茂樹／訳
三河内 岳／監修 あすなろ書房

◆地球のとなり、火星はどんな星？季節の変化があるって本当？



「ムーミン谷の彗星」

トーベ・ヤンソン／作・絵

下村 隆一／訳 講談社

◆彗星を調べるため、ムーミントロールは天文台に向かいます。



「地球儀で探検！」

渡辺 一夫／著 小泉 武栄／監修
PHP 研究所

◆わたしたちが住む、美しい地球を探検しよう。

「1年」がテーマの本

1年で自然がどのような変化するか記録した本や、子どもの1年の成長を追った物語などを紹介します。

タイトル	書いた人	出版者
南極大陸のふしぎ	武田 康男 ^{ちよ} ／著	誠文堂新光社 ^{ばん}
リネアの12か月	クリスティーナ・ビョルク／文 レーナ・アンデション／絵 福井 美津子 ^{やく} ／訳	世界文化社
四姉妹	中川 なをみ／作 田中 槇子 ^{まきこ} ／絵	小峰書店 ^{みね}
見習い物語 上・下	レオン・ガーフィールド／作 斉藤 健一 ^{けんいち} ／訳	岩波書店
森は生きている	サムイル・マルシャーク／作 湯浅 芳子 ^{よしこ} ／訳	岩波書店

◆◇図書館がお休みになります◆◇

年末年始や特別整理で図書館がお休みになります。

このお休みのあいだは、貸出期間がふだんより長くなっています。

年末年始

加須

12/29～1/4

騎西・北川辺・おおとね

12/29～1/5

特別整理期間

加須・北川辺

3/5～3/11

騎西・おおとね

3/12～3/18



図書館カレンダー



12月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

1月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2月

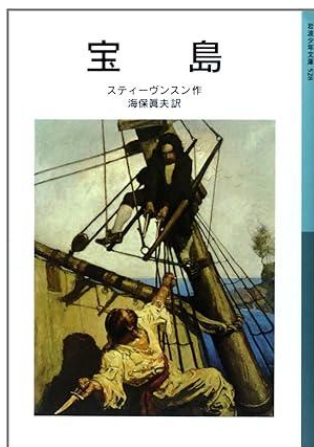
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

×：全館休館

△：加須図書館休館

▲：騎西・北川辺・おおとね図書館休館

『宝島』 スティーヴンソン／作 海保 真夫／訳 岩波書店



宿屋「ベンボー提督亭」の少年・ジムは、客の老水夫の遺品の中に一枚の地図を見つけます。それは、海賊フリント船長がお宝を隠した島の地図でした。

ジムは大地主のトリローニさんと医師のリヴシーさんとともに、宝の眠る島を目指して出港します。しかし、料理番に雇ったジョンが反乱をくだて、船を乗っ取ろうとします。ジムの運命はどうなるのでしょうか。

『青いイルカの島』 スコット・オデル／作 藤原 英司／訳 小泉 澄夫／絵 理論社



アメリカ大陸にほど近い小さな島。ある日、海の向こうから船でやってきた人々に島はおそわれ、たった一人女の子が生き残りました。自分しか頼れない毎日、海で貝や魚を取り、木を切り出して家やカヌーを作りなんとか命をつなぎます。友と言えは野犬のロンツーだけ。想像を絶するきびしい環境の中、一人で 18 年も島で暮らした少女の物語です。

『カタツムリ小笠原へ』 千葉 聡／文 コマツ シンヤ／絵 福音館書店



太平洋に浮かぶ小笠原諸島は、約 120 種類ものカタツムリがくらす「カタツムリの楽園」です。わたしたちが目にするカタツムリと祖先は同じですが、本州より温暖で湿度が高く、天敵のいない小笠原では、独自の進化をしました。

湿度が高いため殻がとても小さいオガサワラオカモノアラガイや、木の上でくらすキノボリカタマイマイなど、色や形がユニークなカタツムリがたくさん紹介されています。

おはなしのたび ～イギリス～

『ナイチンゲールが歌ってる』

ルーマー・ゴッデン／作 わき 脇 明子／訳
あみなか 網中 いづる／絵 岩波書店



10歳の少女・ロッチィは、通っているロンドンのバレエ団で才能を認められ、王立バレエ学校を受験することに。ロッチィは合格し、寄宿生活を始めます。情熱あふれる先生からレッスンを受ける日々は充実していましたが、ロッチィはある秘密をかかえていました。それはロッチィの生活に影を落とすようになります。

読んでみよう ～ちしきの本～

『みんなが知りたい！古墳とはにわ』

「古墳とはにわ」編集室／著 へん 編集室／著 ばん メイツ出版



ユニークな形の古墳は、いったいなんのために造られたのでしょうか？この本では、弥生時代には「お墓」の意味しかなかった古墳が、古墳時代に有力者の権力を示すため、大規模になり副葬品も埋めるようになったことが分かります。また、古墳の造り方や内部の様子は分かりやすいイラストで、副葬品の人物や動物などののはにわは写真で多数紹介されています。

《図書館の電話番号・住所》

か 加須図書館 電 話：0480-61-8200 住 所：中央 2-4-17
き 騎西図書館 電 話：0480-73-3178 住 所：根古屋 633-10
きたかわ 北川辺図書館 電 話：0280-62-4400 住 所：むぎくら 麦倉1473-1
どうよう 童謡のふる里おおとね図書館

電 話：0480-78-2211 住 所：ことより 琴寄597-1

《図書館のホームページアドレス》 <https://www.library.kazo.saitama.jp/>

図書館ウェブサイトで
本を調べることができます

